



# တေရာင်ဒုဂ္ဂဒေသနာနှင့် ဝပသုနာပြန့်စွားရေးအထူး



NEW APPROACH TO BUDDHA DESANA

ဓာတ်ဒေသနာကို စနစ်သင်နည်းဖြင့် လေ့လာခြင်း

ဘဝါ(၂၅)

## ဒီညာဏာစွဲမီးအား

၂၀၁၀-ခန်း၊ ဧပြီလ ၂၂-ရက်  
အကြိမ်(၃၀)မြောက်၊ ဓာတ်ဒေသနာသင်တန်း  
ရှင်သာမဏေဂိမာန်၊ အာဏာနည်လမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့၊ တွင်  
ဟောကြားသောတရားတော်

## ပြီးကြွေးအောင်

(မဟာသုဒ္ဓမဏေတိကောလျှောင်)

ပရာနနာယက၊ ထေရှုပါဒဗ္ဗာဒီတေသနနာနှင့် ဝပသုနာပြန့်စွားရေးအသင်း  
တွဲဖက်ဌာနမှူး (ဦးမြိုင်း)၊ နိုင်ငံတော်ပရိယတိသာသနနှုတ္တလုပ်လီ မန္တလေး

**မှန်ဒေသနာဂါး စနစ်သိပြုချော်ရေးခြင်း**

## **တာစဉ် - ၂၅**

### **ဝိဉာဏ္ဍမ်းအား**

၂၀၁၀-ခုနှစ်၊ ဧပြီလ (၂၂)ရက်၊  
ရန်ကုန်မြို့၊ အာဇာနည်လမ်း၊ ရွင်သာမကောပိမာန်၌  
အကြိမ်(၃၀)မြောက် ဗုဒ္ဓဒေသနာသင်တန်းတွင်  
ဟောကြားသော တရားတော်

### **နီးငြေးအောင်**

(မဟာသုဒ္ဓဘဏ်တိဘဓာ)

ထေရဝါဒဗုဒ္ဓဒေသနာနှင့် စိပ်သုနာပြန်ပြုးရေးအသင်း  
တွဲဖက်ရှာနှုန်း၊ နိုင်းတော်ပို့ယွှေ့သုသနနှုတေသနသိပ္ပါယ်မြို့မြို့လေး၊

## ဝိညာဏ္ဍာနီးအား

အခုလေ့လာနေတဲ့ အကြောင်းအရာတွေ၊ လေ့လာနေတာဟာ  
ပညာတွေပါ။ ဒီပညာတွေက သမ္မာသမ္မာဖွံ့က သင်ကြားပိုချပေးခဲ့တဲ့  
ပညာရပ်၊ အဲဒီပညာတွေကို ဒေသနာမယပညာလို့ခေါ်တယ်။ အဲဒီ ဒေသ  
နာမယပညာတွေကို အခုသင်ယူနေတာ ဗဟိုသုတတွေ ရှိတယ်။ အဲဒီ  
ပညာတွေ သေသေချာချာ နှုန်းသွေးပါ။

ရိုးရိုးသုံးနေကြစကား လူတို့သိနိုင် နားလည်နိုင်ပြီးတော့ လူဘဝ  
ခရီးလျောက်ရာမှာ အထောက်အကူပြုမယ့် ပညာအမျိုးမျိုး။ အဲဒါဟာ  
လောကကို အကျိုးပြုတဲ့ ပညာတွေ။ အဲဒါကို လောကီပညာလို့ သုံးတယ်။  
အခုပြောတဲ့ ဘုရားရှင်သင်ကြားပေးတဲ့ ပညာမျိုးက အဲဒီလောကီပညာ  
တို့ထက် ပိုလွန်တယ်၊ နက်နဲ့တယ်၊ သိမ်မွေတယ်။ မိမိတို့ ရှင်သန်နေရတဲ့  
ဘဝအကြောင်းကို ပြောတာပါ။ အဲဒီဘဝအကြောင်းကို သင်ပေးပါတယ်။  
ဒီဒေသနာမှာ သင်ကြားပေးတဲ့ သဘာဝတရားများက ဘဝဆိုတာဟာ  
တစ်ခုတည်းမဟုတ်ပါ။ ဘဝဆိုတာဟာ အစဉ်အဆက်ဖြစ်နေတဲ့ သဘာဝ။  
အတိတ်ကလည်း ဘဝများစွာနေခဲ့ကြရတယ်။ အနာဂတ်မှာလည်း ဘဝ  
များစွာ ဆက်၍ ဆက်၍ နေကြရေးမယ်။ ဒီသဘာဝမှာ ရိုးရိုးလူတို့ သိနိုင်  
တာ၊ မိမိတို့၏ ပစ္စပွန်ဘဝအကြောင်း သိနိုင်တယ်။ ပစ္စပွန်ဘဝမှာ ပညာရှိ  
တွေ စုဆောင်းထားတဲ့ လောကီပညာရပ်တွေကို သင်ယူနိုင်တယ်။ အခု  
ဒေသနာက သင်ပေးတဲ့ အကြောင်းအရာကျတော့ ပစ္စပွန်ဘဝတစ်ခု  
တည်းမဟုတ်။ အတိတ်အဆက်ဆက်က ဘဝတွေအကြောင်းကိုလည်း

## ဝိညာကဗျာမ်းအား

သိအောင်၊ အနာဂတ်မှာ ဘဝတွေဖြစ်ခိုးမယ်ဆိုတဲ့ အကြောင်းကိုလည်း  
သိအောင် သင်ပေးတဲ့ပညာပါ။ ဒီသဘောတွေမှာ ဘဝဆိုတဲ့စကားကို  
အဓိပါယ်ပေါက်ဖို့ ဘဝအဆက်ဆက် သံသရာဆိုတဲ့စကားကို အဓိပါယ်  
ပေါက်ဖို့ ကြိုးစားပြီးတော့ သင်ရတယ်။ ကြိုးစားပြီးတော့ နားလည်အောင်  
လည်း လုပ်ရပါတယ်။

ဒီမှာ သိရမယ့်အကြောင်းအရာက ဒီဘဝအကြောင်း၊ သံသရာ  
အကြောင်းကို သမ္မာသမ္မာဒ္ဓဟာ ကိုယ်တိုင် ပိုင်းပိုင်းခြားခြား ပြတ်ပြတ်သား  
သား သိရှိထားပြီးသားဖြစ်လို ပြန်လည်ပြီးတော့ ပြောပြတာ။ သင်ကြားပေး  
တယ်။ အဲဒီသဘဝတရားတွေ ရှိနေသော်မြားပဲ ‘သိ’ဆိုတဲ့ လူတို့၏ သိ  
အားနဲ့နှိမ်းယူဉ်လိုက်ရင် သဘဝတရားကြီးက အလွန်ကျယ်ဝန်းတယ်။  
သဘဝတရားကြီးက ကျယ်ဝန်းရှုတင်မကဘူး။ နက်နဲ့တယ်။ နက်နဲ့  
လည်း နက်နဲ့တယ်၊ သိမ်မွေလည်း သိမ်မွေတယ်၊ ကျယ်ဝန်းလည်း ကျယ်  
ဝန်းတယ်။ အဲဒီ ကျယ်ဝန်း၊ နက်နဲ့ သိမ်မွေတဲ့ သဘဝတရားကြီးကို  
လူတို့မှာရှိသော သိအား၊ သိနိုင်တဲ့အားလေးနဲ့ လူတို့၏ သိနိုင်တဲ့စွဲများအား  
လေးနဲ့ အဲဒီထက လိုအပ်တဲ့ သဘဝတရားလောက်ကိုပဲ ဘုရားရှင်က  
သင်ပေးရတာ။ အဲဒီအကြောင်းကို သေသေချာချာ နားလည်အောင် ရှင်း  
ပြပါမယ်။

ရုပ်ခန္ဓာရှိတယ်။ အဲဒီ ရုပ်ခန္ဓာမှာရှိနေတဲ့ ဖော်ပွဲအသီးသီးတို့  
သူကိစ္စနဲ့သူ ပိုင်းပြီး အလုပ်လုပ်နေကြတာ။ သူကိစ္စနဲ့သူ ပိုင်းပြီးအလုပ်  
လုပ်နေတဲ့ ခန္ဓာကိုယ်ကြီးက အဲဒီနာမ်ခန္ဓာခေါ်တဲ့ သဘဝစွဲများကို  
ထုတ်ပေးတာ။ နာမ်ခန္ဓာလိုခေါ်တဲ့ဟာက ရုပ်ခန္ဓာကိုမြို့ပြီး ထွက်လာပါ

## ဆရာတီးပြီးငွေးအောင် (မဟာသဒ္ဓမ္မအောက်)

တယ်။ ရှုပ်ခန္ဓာကိုမြို့ပြီးတော့ ထွက်လာတဲ့ဟာက နာမ်ခန္ဓာအဖွဲ့ကြီး။ ခန္ဓာဆိုတာ အဖွဲ့။ အဲဒီအဖွဲ့ဆိုတာ ရှုပ်သဘာဝတွေ ဖွဲ့ထားတဲ့အဖွဲ့။ နာမ်သဘာဝတွေ ဖွဲ့ထားတဲ့အဖွဲ့။ အဲဒီ နာမ်ခန္ဓာလိုခေါ်တဲ့ သဘာဝအဖွဲ့။ အဲဒါကို ‘စိတ်’လို့ ခေါ်ပါတယ်။

စိတ်ဆိုသောစိတ်ဟာ အဖွဲ့ကြီး။ သိစွမ်းအား၊ ပြီးတော့ မှတ်တဲ့ စွမ်းအား ခံစားတဲ့စွမ်းအား၊ တိုက်တွန်းတဲ့စွမ်းအားတို့နှင့် ဖွဲ့ထားပါတယ်။ အဲဒီစွမ်းအား စိတ်စွမ်းအားတွေ။ အဲဒီ စိတ်စွမ်းအားတွေဟာ နာမ်စွမ်းအားတွေ။ အဲဒီမှာ သိတဲ့စွမ်းအားကို ပါဋ္ဌာလို ဝိညာကာ။ မှတ်တဲ့စွမ်းအားကို သညာကာ။ အဲဒီ သိအား၊ မှတ်အားနှစ်ခု။ အဲဒီ သိအား၊ မှတ်အားနှစ်ခု အကြောင်းကို သေသေချာချာသိ။ နောက်ပြီးတော့ ဒီထဲမှာ ခံစားမှုကို တော့ ဝေဒနာ။ တိုက်တွန်းမှုကိုတော့ စေတနာ။ အဲဒီထဲမှာ သိတဲ့သဘောလေးကို ဝိညာကာ ဆိုတာ သိခြင်းသဘော။ သိခြင်းသဘောလေးကို ညာကာ။

ဒီအကြောင်းအရာတွေ အဲဒီညာကာတွေ ဝိညာကာ၊ ပြီးတော့ သ-ညာကာ။ အဲဒီတင် မကသေးဘူး။ ပ-ညာကာ။ မြန်မာတို့က အဲဒီပါဋ္ဌာလို အသံထွက်တော့ ဘယ်လိုတွက်လိုက်တာတုန်း၊ ဝိညာကာကို ဝိညာက်၊ သ-ညာကာကို သညာ၊ ပ-ညာကာကို ပညာ။ မြန်မာလိုအသံထွက်လိုက်တော့ မြန်မာအမိပို့ယ် ပေါက်တယ်။ ပါဋ္ဌာလုအရင်းက သိခြင်း၏သဘောကို အမိပို့ယ်အမျိုးမျိုးနဲ့ ပြောတာပါ။

ဝိညာကာဆိုတဲ့ သဘောရဲ့သဘာဝ၊ သ-ညာကာရဲ့ သဘာဝ၊ ပ-ညာကာရဲ့ သဘာဝ။ ရှုံးက စကားလုံးလေးတွေ ဝိ ရယ်၊ သ ရယ်၊ ပ

## ဝိညာကစ္စမ်းအား

ရယ်ကို ညာကနဲ့ တွဲလိုက်တော့ ဝိညာက၊ သ-ညာက၊ ပ-ညာက။ အဲဒီတော့ ဒီသဘာဝတွေ၊ အဲဒီဟာတွေက စွမ်းအားတွေ။ သိစွမ်းအား၊ မှတ်စွမ်းအား အဲဒီ(၂)မျိုး။ ပြီးတော့မှ ပ-ညာက ပညာအား။ ပညာအားဆိုတာ ပိုင်းပိုင်းခြားခြား သိသောအား။ သိပုံသိနည်းက ပိုင်းပိုင်းခြားခြားသိသောအား။ အဲဒီထက် ထူးတဲ့ဟာက အဘိညာက။ အဲဒီ အဘိညာက ဆိုတဲ့ ညာကကတော့ ရှိနိုင်လိုကိုမှုရှိတဲ့ ညာကအားထက် ပိုလွန်တယ်။ အထူးသိတာ။ အဘိညာကက အထူးသိတာ။

အဲဒီတော့ ဒီသဘာဝတွေမှာ ဟောဒီညာကနဲ့ ပတ်သက်ပြီးတော့ ဝိညာက၊ သ-ညာက၊ ပ-ညာက၊ အဘိညာက။ အဲဒီညာက အခုမီမီတို့မှာ ထင်ရှားရှိနေတာဟာ ဝိညာက၊ သိတဲ့သဘောရှိတယ်။ သ-ညာက မှတ်စွမ်းတဲ့စွမ်းအား ရှိတယ်။ ပြီးတော့ ပ-ညာက ပိုင်းပိုင်းခြားခြားသိအောင် လုပ်စွမ်းတဲ့ စွမ်းအားရှိတယ်။ အဲဒီသဘာဝတွေ သေသေချာချာ နှုလုံးသွင်းပါ။

ဒီအေသနာမှာပါတဲ့ အကြောင်းအရာတွေဟာ သဘာဝတရားတွေကို နားလည်အောင် သူစကားလုံးလေးနဲ့သူ ပြောတာ။ ဝိညာက်လို့မြန်မာလို့ အသံထွက်၊ သညာလို့ အသံထွက်၊ ပညာလို့ အသံထွက်၊ အဘိညာက်လို့ ပြန်အသံထွက်နေတာတွေဟာ မူလစကားလုံးက ညာက။ အဲဒီကို ရွှေ့ကစကားလုံးတွေနဲ့ ဝိနဲ့ တွဲလိုက်တော့ ဝိ-ညာက၊ ဝိညာက။ သနဲ့တွဲလိုက်တော့ သ-ညာက၊ သညာ။ ပနဲ့တွဲလိုက်တော့ ပညာ။ အဘိနဲ့တွဲလိုက်တော့ အဘိညာက။ အဲဒီလိုထိအောင် ဒီပါဉိစကားကို မြန်မာတို့သုံးစွဲနေတာ။ အဲဒီမှာ သေသေချာချာ ပြောရမယ့်အား၊ ပြောရမယ့် အ

## ဆရာတိုးပြီးငွေးအောင် (မဟာသဒ္ဓမ္မဂေါ်ကစေ)

ကြောင်း၊ ဒီစကားလုံးအားလုံးဟာ နာမ်စွမ်းအား။

စွမ်းအားဆိုတဲ့ စကားလေးရဲ့ အမိပ္ပါယ်ဟာ ကျယ်ဝန်းတယ်၊ နက်နဲ့တယ်၊ သိမ်မွှေတယ်။ နာမ်စွမ်းအား၊ အဲဒီ နာမ်စွမ်းအားမှာ ဝိညာဏာ ဝိညာက်။ သူက ရှုံးရှုံးသိတဲ့ သိအား။ ဝိညာက်က ရှုံးရှုံးသိတဲ့ အား။ အဲဒီအကြောင်းအရာကို နားလည်အောင်လုပ်။ နေစဉ် လူဘဝ၊ လူကိစ္စ အမျိုးမျိုးကို သိအားနဲ့ အလုပ်လုပ်နေတာ။ အဲဒီ သိအားက ထပ်ခါထပ်ခါ အလုပ်လုပ်နေတော့ အဲဒီသိအားဟာ မှတ်မိလာတယ်။ သိတော့ မှတ်မိလာတော့ သညာဖြစ်လာတယ်။ မှတ်မိတယ်ဆိုတာ သညာ။ အဲဒီ မှတ်မိတဲ့အားနဲ့လည်း လူမှုကိစ္စတွေကို လုပ်နေရတာ။ အဲဒီတော့ အားက သိအားနဲ့ မှတ်အား။ သိအားနဲ့ မှတ်အား (၂)ခု အလုပ်လုပ်နေတာ။ အဲဒီ သိအား၊ မှတ်အား(၂)ခု ရလာတော့မှ သိအားနဲ့မှတ်အားထဲမှာ ပါ လာတဲ့ အချက်အလက်တွေ။ သိအားနဲ့ မှတ်အားကပေးတဲ့ အချက်အ လက်တွေ။ အဲဒီအချက်အလက်တွေကို ဆက်စပ်ကြည့်တယ်။ ဆက်စပ်လိုက်တော့ ထွက်ပေါ်လာတဲ့ အမိပ္ပါယ်အသစ်တွေကို ထပ်ပြီးတော့ နားလည်အောင် ကြိုးစားတယ်။ အဲဒီလို လုပ်တဲ့အလုပ်ကို ပ-ညာ။ အများအားဖြင့် ပိုင်းပိုင်းခြားခြားသိအောင် လုပ်တာကို ပ-ညာ။ မြန်မာလိုအသံ ထွက်တော့ ပညာ။

အဲဒီမှာ သေသေချာချာ နှုန်းသွင်း၊ ဆင်ခြင်ရမယ့်အချက်တွေ က ဟောခို့ညာကော်တဲ့ ညာက်ကလေး သိဆိုတဲ့သဘောလေးက စွမ်းအား။ အဲဒီ သိဆိုတဲ့စွမ်းအားနဲ့ထွဲပြီး မှတ်အားပါလာတယ်။ ပြီးတော့ ပိုင်းခြား၍သိသော ပညာအားတွေ ပါလာပါတယ်။ အဲဒီသိအား၊ မှတ်အား

## ဝိညာကဗွဲမ်းအား

တွေဟာ စွမ်းအားတွေပါ။ သိတဲ့စွမ်းအား။ ပြီးတော့ မှတ်နိုင်တဲ့စွမ်းအား။ သိပုံသိနည်းဟာ သိစွမ်းအားပေါ်မှာ မူတည်တယ်။ အဲဒီ သိအားဆိုတဲ့ဟာ ကို အခုခေတ်ဥပမာနဲ့ ပြောရမည်ဆိုတော့ အခု မီးထွန်းနေတဲ့ လျှပ်စစ်မီးလုံးလေးတွေရှိတယ်။ အဲဒီ လျှပ်စစ်မီးလုံးလေးတွေမှာ 5 watts အားရှိတဲ့ မီးလုံး၊ 10 watts ရှိတဲ့မီးလုံး၊ 40 watts ရှိတဲ့မီးလုံး၊ 60 watts ရှိတဲ့ မီးလုံး၊ 100 watts ရှိတဲ့မီးလုံး တစ်ခုနဲ့တစ်ခု အားချင်းကွာတယ်။ အဲဒီ အားက ကြီးလာတာနှင့်အမျှ မြင်ရတဲ့ မြင်ကွင်းက ကျယ်တယ်။ မြင်တဲ့ မြင်ကွင်းကျယ်တာဟာ မီးလုံးအားကြီးမှ စွမ်းအားကြီးမှ။ အဲဒီလိုပဲ သိအား၊ သိအားကလည်း တစ်ဦးနဲ့တစ်ဦး သိအားချင်း မတူဘူး။ မီးလုံးတွေ တစ်ခုနဲ့တစ်ခု မတူသလိုပဲ 5 watts အားလောက်ရှိတာလည်း တစ်မျိုး၊ ၁၀ ရှိတာတစ်မျိုး၊ 40, 60, 100 စသည်ဖြင့် watts တွေ ကြီးလာ လေး အလင်းအားကြီးလာတယ်။ အလင်းအားကြီးသလောက် မြင်တဲ့ နယ်က ပိုပြီးတော့ကျယ်လာတယ်။

အဲဒီလိုပဲ ဝိညာကဗွဲအားဟာ အဲဒီအလင်းအားလိုပဲ။ ဝိညာက အားကောင်းရင် အလင်းအား ကောင်းသလိုပဲ သိနိုင်တဲ့နယ်ပယ ပိုပြီး တော့ ကျယ်တယ်။ ပိုပြီးတော့လည်း သိအားကောင်းတယ်။ အဲဒါကို မိမိက သဘောပေါက်ဖို့၊ သိဆိုသောသိဟာ စွမ်းအား။ စွမ်းအားဆိုတာဟာ သူ့ရဲ့အရှိန်နဲ့သူ၊ တစ်ဦးရဲ့စွမ်းအားနဲ့ တစ်ဦးစွမ်းအား မတူဘူး။ အဲဒီအ ချက်ကို နားလည်ရမယ်။ သိတယ်ဆိုတိုင်း လွှယ်လွှယ်နဲ့ အတူတူ သိတာပဲ လို့ မထင်ပါနဲ့။ အားချင်း ကွာပါတယ်။ အဲဒီအားကွာတာ မီးလုံးရဲ့အား ကွာသလို သိအားတွေကလည်း ကွာတယ်။ အဲဒီသိအားတွေ ကွာတဲ့အ

## ဆရာတိုးပြီးငွေးအောင် (မဟာသွေ့မွှေ့အောင်)

တိုင်းပဲ သိတာတွေကို မှတ်မိတာ၊ မှတ်မိတဲ့အားကလည်းပဲ ကွာတယ်။ မှတ်အားတွေကလည်း တစ်ဦးနဲ့တစ်ဦး မတူဘူး။ အားကောင်းတဲ့သူ ရှိသလို၊ အားမကောင်းတဲ့သူ ရှိတယ်။ အဲတော့ သိအားချင်းလည်း ကွာတယ်။ ပြီးတော့ မှတ်အားချင်းလည်း ကွာတယ်။

သိအား၊ မှတ်အားပေါ်မှာ အခြေခံပြီးတော့ ပိုင်းခြားဆင်ခြင်တဲ့ အားက ပညာအား။ အဲဒီ ပညာအားကလည်း တစ်ဦးနဲ့တစ်ဦး မတူဘူး။ အဲဒီ သဘာဝတွေကိုသိအောင် ဒီဒေသနာက ပြောပြပါတယ်။ ရှင်းပြတယ်။ အရေးကြီးနေတဲ့အချက်က အဲဒီအားတွေနဲ့ နေ့စဉ်လူမှုကိစ္စတွေ ကို လုပ်ကြတာ။ အဲဒီမှာ သိဖို့အချက် ဟောဒီ သိအား၊ မှတ်အား၊ ပညာအား (ဝိညာက်အား၊ သညာအား၊ ပညာအား) အဲဒီအားတွေဟာ တစ်ဦးနဲ့တစ်ဦး မတူဘူး။ မိမိတိုက်ယ်တိုင် ကျောင်းမှာ စာသင်ကတည်းက အတန်းထဲမှာ ကျောင်းသားတွေ အတူတူဖြစ်ပေမယ့် ဆရာက အတူတူ သင်ပေးပေမယ့် သိအားကောင်းတဲ့သူ၊ မှတ်အားကောင်းတဲ့သူ ရှိတယ်။ ပညာခေါ်တဲ့ တွေးအား ကောင်းတဲ့သူတွေရှိတယ်။ အားနည်းတဲ့သူလည်း ရှိတယ်။ အဲတော့ ပညာကို ပေါက်ရောက်အောင်၊ အဆင့်မြင့်အောင် သင်နှိုင်တာဟာ ဝိညာက်အားလည်းကောင်းမှာ၊ သညာအားလည်း ကောင်းမှာ၊ ပညာအားလည်းကောင်းမှာ အဲဒီသဘောတွေ သိရမယ်။

အဲဒီသဘောတွေထဲမှာ အားတွေဆုံးတာ တက်လာအောင် ပညာသင်သော ကလေးတိုင်းက ဝိရိယနဲ့ ကြိုးစားမှာ၊ သင်ယူမှု ပါရတယ်။ ပြီးတော့ သတိအားပါရတယ်။ သတိအားနဲ့ ဝိရိယအား ပေါင်းစပ်မှ သိအား၊ ဝိညာက်အားလည်း တက်လာတယ်။ သညာအားလည်း တက်

## ဝိညာကစ္စမ်းအား

လာတယ်။ ပညာအားလည်း တက်လာတယ်။ ဒါကို သဘောပေါက်မှ မိမိမှာရှိနေတဲ့ စွမ်းအားတွေ နာမ်စွမ်းအား သီအား မှတ်အား၊ တွေးတော ဆင်ခြင်အား သုံးမျိုးစလုံးဟာ အရှိန်အဝါတက်လာအောင် သတိအား၊ ပညာအားနဲ့ ကြိုးစားရတယ်။ ကြိုးစားတော့ သညာတွေလည်း တိုးလာ တယ်။ ပညာတွေလည်းတိုးလာတယ်။ ဝိညာကတွေ သီအားတွေလည်း တိုးလာတယ်။

ပညာ၊ ပညာလိုပြောနေတဲ့အားတွေက အခု သူအဆင့်နဲ့သူ အတန်းကျောင်းတွေ လုပ်လိုက်တော့ ဘယ်နှစ်တန်းအောင်တယ်ဆိုရင် လေ့လာဆည်းပူးထားတဲ့ ပညာအားကို ပြောတာပါ။ ပညာအားဟာ (၁၀) တန်းအထိ ရောက်ပြီလိုပြောတာနဲ့ အဓိပ္ပာယ်အတူတူပဲ။ မှတ်သားလို လွှယ်အောင် ပြောတာ။ အဲတော့ (၁၀)တန်းက ရှိနေတဲ့ ပညာအား၊ သညာအား၊ အဲဒီထက် အဆင့်မြင့်လာတဲ့အခါကျတော့ တက္ကသိုလ် ပညာ တွေရောက်၊ အထက်တန်းပညာတွေရောက်။ ပညာအား၊ သညာအား တွေ၊ ဝိညာက်အားတွေ တက်လာတာပါ။ သတိ၊ ဝိရိယနဲ့တက်အောင် လုပ်တာပါ။ အဲဒီတော့ အခုပြောနေတဲ့ အကြောင်းအရာက လောကမှာ ရှိသော ပညာတွေကို သင်ယူလာတဲ့ လူတိုင်းဟာ သညာအား၊ ပညာအား၊ ဝိညာက်အားတွေကို မြှင့်ယူတာ။ သတိအား၊ ဝိရိယအားနဲ့ မြှင့်ယူတာပါ။ မြှင့်ယူလျှင် မြှင့်တယ်ဆိုတာကို သိပါပြီ။

နားလည်ရမယ့်အချက်က အဲဒီ ပညာအား၊ သညာအား အဆင့် မြှင့်တဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်တွေ၊ တက္ကသိုလ်က ဘဲတွေရတယ်ဆိုတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်တွေရဲ့ သီအား၊ မြင်အားတွေနှင့် အဲဒီတက္ကသိုလ်မှ မရောက်ဖူးတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်တွေ

## ဆရာတိုး ဦးငြေးအောင် (မဟာသွေ့မွှေ့အောင်)

ရဲ့ သိအား၊ မြင်အား၊ မှတ်အားတွေဟာ တစ်ဦးနဲ့တစ်ဦး မတူဘူး။ အခု ပညာက သိအား၊ မှတ်အား၊ ပညာအားတွေနဲ့ မြှင့်တင်လိုက်တော့ လော ကိုပညာတွေ ရတယ်။ အင်ဂျင်နီယာပညာတွေ၊ ဆေးပညာတွေ၊ ရှုပါဒေ၊ ဓာတုပေဒပညာတွေ၊ အခြားအခြား လူမှုရေးပညာတွေရတယ်။ ရတာ သည် သတိအား၊ ဝိရိယအားနဲ့ သညာအား၊ ပညာအား၊ ဝိညာက်အား တွေကို မြှင့်တင်တာ။

အဲဒီလိုပဲ အခု ဒီပညာကျတော့ လောကုတ္တရာပညာ။ အခု နဲ့ စဉ်နှင့်အမျှ သင်နေတဲ့ပညာကိုတော့ လောကိုပညာလိုခေါ်တယ်။ အဲဒီ မှာ သေသေချာချာစဉ်းစား။ လောကိုပညာတွေ သင်နေတဲ့ဟာက မိမိတို့ ရဲ့ ဝိညာကာအား၊ သညာအား၊ ပညာအားတွေ တိုးလာတယ်လို့ ပိုင်းပိုင်း ခြားခြား သိတာမဟုတ်ဘူး။ သင်ပေးတဲ့ဆရာ သင်ပေးတဲ့ ပညာရပ်များကို တတ်နိုင်သမျှ မှတ်အားနဲ့မှတ်တယ်၊ စဉ်းစားအားနဲ့ စဉ်းစားတယ်။ သို့ သော်လည်း ဒီအားတွေဟာ သတိအား၊ ဝိရိယအားနဲ့ တိုးလာအောင် လုပ်တယ်ဆိုတဲ့ သိအား၊ မှတ်အား၊ ပညာအားတွေ အလုပ်လုပ်နေပုံကို ဆေးပညာဆိုတဲ့ ပညာကလည်း သင်ပေးတာမဟုတ်ဘူး။ ဆေးပညာ က ဆေးကုဖိုသာ သင်ပေးတာ။ အင်ဂျင်နီယာက စက်တွေအကြောင်းသိ ဖို့ လျှပ်စစ်အကြောင်းသိဖို့ သင်ပေးတာပါ။

အခု ဒီပညာက သိအားအကြောင်း၊ မှတ်အားအကြောင်း၊ အထူးပိုင်းခြား၍ သိသော ပညာအားအကြောင်း။ အဲဒီတွေကို နားလည်ဖို့ ဒီပညာသည် လောကုတ္တရာပညာ။ လောကမှုရှိသော လူတို့ အသုံးဝင်လို့ သင်နေတဲ့ ပညာတွေနဲ့ အဲဒီလူတို့ရဲ့ အသုံးထဲမှာ တိုက်ရိုက်မပါဝင်သော

## ဝိညာကဗ္ဗ်မ်းအား

သိအားအကြောင်း၊ မှတ်အားအကြောင်း၊ ဝိညာက်အကြောင်း၊ သညာအကြောင်း၊ ပညာအကြောင်းကိုသိအောင် သင်ပေးတာ။ အဲဒီ ဝိညာက်တွေ၊ သညာတွေ၊ ပညာတွေ၊ အရည်အသွေး တက်လာအောင် သတိအား၊ ဝိရိယအားနဲ့ မြှင့်တင်တာ။ ဒီအား (၃)မျိုး (ဝိညာက်အား၊ သညာအား၊ ပညာအား) တက်လာအောင် သတိအား၊ ဝိရိယအားနဲ့ မြှင့်တင်တာ။ အဲဒီမှာ လောကီပညာများက ဒီလို ပိုင်းပိုင်းခြားခြား ဝိညာက်အား သညာအား၊ ပညာအားကိုလည်း ကွဲကွဲပြားပြား သင်မပေးဘူး။ ဒီပညာအားတွေ တက်လာဖို့အတွက် သတိအား၊ ဝိရိယအားနဲ့ လုပ်ရတယ် ဆိုတာကိုလည်းပဲ သင်မပေးဘူး။

အဲဒီတွေ ဗဟိုသုတေသန တက်လာတယ်။ ပညာတွေ ရလာတယ်။ ဘဝကိစ္စဆောင်ရွက်ဖို့ အသိတွေလည်း တိုးတယ်။ ဝိညာက်၏အားကို နားလည်အောင်လို့ သညာ၏အားကို နားလည်အောင်လို့ ပညာ၏အားကို နားလည်အောင်လို့ ပိုင်းပိုင်းခြားခြား သင်ပေးတာပါ။ အဲဒီအားတွေ တက်လာဖို့အတွက် သတိလိုတယ်၊ ဝိရိယလိုတယ်။ အဲဒီတွေ အဲဒီမှာ ဒီပညာက အခုလို ဗဟိုသုတရရှုတင် ပေးတာမဟုတ်ဘူး။ လောကီမှာရှိတဲ့ အင်ဂျင်နီယာ အဟုတ်အလုပ် လုပ်နိုင်တယ်ဆိုတာ အဟုတ်တတ်မှ အလုပ်လုပ်လို့ရတယ်။ ဆရာဝန် အဟုတ်တတ်မှ အဟုတ်ဆေးကုလို့ ရတယ်။ အခု ဒီပညာ ‘လောကုတ္တရာပညာ’ဆိုတာကလည်း အဟုတ်တတ်မှ အဟုတ်အလုပ်လုပ်လို့ ရတယ်။ အဟုတ်တတ်ပြီး အဟုတ်အလုပ်လုပ်နိုင်အောင် သင်ပေးနေတာပါ။ ဝိညာက်အား၊ သညာအား၊ ပညာအား အား(၃)ခုမှာ အဓိကအကျခုံးက ဝိညာက်အား။ ဝိညာက်အားဟာ

## ဆရာတီးပြီးငြိုးငွေးအောင် (မဟာသွေ့မွှေဖောက်စေ)

ကောင်းဖို့လိုတယ်။ ဝိညာက်အား ကောင်းဖိုပါ။

ကိုယ့်မှာရှိနေတဲ့ မီးလုံးလေးက 5 watts လောက်ရှိလျှင် 5 watts လောက်ပဲ လင်းမယ်။ 10 watts ရှိလျှင် 10 watts လောက် လင်းမယ်။ watts 40 ရှိလျှင် ၄၀ လောက် လင်းမယ်။ ၆၀ ရှိလျှင် ၆၀ လောက်၊ ၁၀၀ ရှိလျှင် ၁၀၀ လောက်လင်းမယ်။ အဲဒါဟာ အလင်းအားနဲ့ ဝိညာက်အား(၂)ခုကို ယုံး၍ ညက်နှင့်ဆင်ပြင်ပါ။ အခု ဘာပေးနေတာတုန်း၊ ဆင်ခြင်နည်း။ ဘာအကြောင်းကို သိဖို့တုန်း။ ဝိညာကဗျာဆိုသော သိအား၏ အကြောင်းကို ဘာနဲ့ယုံးရမှာတုန်း၊ လျှပ်စစ်မီးလုံးနှင့်ယုံး။ အဲဒီတော့ ၄၀ အားနဲ့ ၆၀ အား မတူဘူး။ အဲဒီမှာ ထူးခြားတဲ့အချက်က အဲဒီ ၄၀ အား ၆၀ အားတော့က လုပ်ပေးလိုက်တဲ့လူက လုပ်ပေးလိုက်တဲ့အတိုင်းပဲ သုံးရတယ်။ ဝိညာက်က မိမိ၏ နာမ်ခန္ဓာမှာ ရှိနေတာ။ သူက လင်းအား၊ သိအား ပေးနေတာ။ အဲဒီ လင်းအား၊ သိအားကို ကိုယ်တိုင် အားကောင်းလာအောင် မြှင့်တင်ဖိုင်တယ်။ ဝိညာကဗျာအားကို မြှင့်တင်ဖို့လိုတယ်။ ဝိညာကဗျာအားကို မြှင့်တင်လိုက်တော့ အလင်းအားကောင်းသလို အသိအား လည်း ကောင်းလာတယ်။ အဲဒီမှာ အခုခေတ် သုံးနေတဲ့စကားလုံးက အင်လိပ်လိုပြောတော့ Power ခေါ်တယ်။ Power ဆိုတာ စွမ်းအား။ အဲဒီ အခုပြောတဲ့ Power ဆိုတာ အလင်းစွမ်းအားမှာလည်း Power နဲ့။ အခု ဝိညာက်မှာလည်း Power နဲ့။ အဲဒီ Power ဆိုတာ သိတဲ့သဘောလေးကို အခုခေတ်စကားနဲ့ ပြောတာ။ Consciousn : Conscious Conscious powers တဲ့တော့ Conscious power။ သိသောစွမ်းအား၏ အရှိန်။ ဒါကို မြှင့်တင်ဖို့လိုအင်တယ်လို သိရမယ်။ မြှင့်တင်ဖို့ နည်းပညာကိုလည်းပဲ

## ဝိညာဏ္ဍာမ်းအား

သိရမယ်။ အလင်းအားများမှ မြင်သော အရာဝတ္ထုကို ပိုင်းပိုင်းခြားခြား သိတယ်၊ မြင်တယ်။ အဲဒီလိုပဲ ဝိညာဏာအားကောင်းမှ ဝိညာဏ်က အာ ရုပြနေ့တဲ့ အာရုံကို ပိုင်းပိုင်းခြားခြား သိလာတယ်။ ဘာအားကောင်းမှ တုန်း၊ ဝိညာဏာအားကောင်းမှ အာရုံ၏သဘောကို အဓိပ္ပာယ်ကို ပိုင်းပိုင်း ခြားခြား သိတယ်။ ဝိညာဏ်က အာရုံကို သိနေတာ။ အဲဒီမှာ ဝိညာဏ်က သိတယ်ဆိုတာ အာရုံကို သိတာ။ အာရုံကိုသိတဲ့အား ကောင်းဖို့အတွက် ဝိညာဏ်၏အရှိန်ကို မြင့်လာအောင်လုပ်ရမယ်။ အဲဒီ သဘာဝကို သေ သေချာချာနားလည်အောင် စဉ်းစား။ မိမိမှာ သိအား၊ ဝိညာဏာအား ရှိ ပါတယ်။ အဲဒီ ဝိညာဏာအားလေး နည်းလျှင် အာရုံကိုသိတဲ့ အားလေးက လည်း နည်းတယ်။ အဲဒီ ဝိညာဏာအားက အဆင့်မြင့်လာလျှင်၊ အား ကောင်းလာလျှင် အားကောင်းသလောက် အာရုံကိုသိတဲ့စွာမ်းအားကလည်း ပိုလာတယ်။

အာရုံနှင့် သိအားနှစ်ခု ဆက်နေတာ။ အာရုံကတော့ ဘာမှာအ ပြောင်းအလဲ မရှိဘူး။ ဒီအတိုင်း လာနေတာ။ အဲတော့ အဲဒီအာရုံထဲမှာ ပါတာကို သိတဲ့ စွမ်းအားက ဝိညာဏ်၏ စွမ်းအား။ ဝိညာဏ်၏ စွမ်းအား ကောင်းလျှင်ကောင်းသလောက် သိအားတွေ့ကလည်း ပိုလာတယ်။ အဲဒီ ဝိညာဏ်၏စွမ်းအား တက်လာအောင် လုပ်တဲ့နည်းပညာ ရှိတယ်။ အဲဒီ ပညာကို ဒီဒေသနာက သင်ပေးတာပါ။ ဝိညာဏ်၏ စွမ်းအား၊ Conscious Power။ အဲဒါ တက်လာအောင် နည်းပညာပေးပါတယ်။ အဲဒီမှာ သဘောလေးကို နားလည်အောင်စဉ်းစား။ အဲဒီ သိအားနဲ့ အာရုံနဲ့ ဆက် နေတာ။ အာရုံကို သိအားလေးနဲ့ အလုပ်လုပ်နေတာပါ။

## ဆရာတိုးပြီးငွေးအောင် (မဟာသဒ္ဓမ္မအောင်)

ယူထားတဲ့ အာရုံကို သိအားကောင်းအောင်။ အဲဒီမှာ သဘာဝကို ပြန်ကြည့်ပါ။ ဝိညာဏ်ဆိုတဲ့ စိတ်ကလေးက သိနေတဲ့အားလေးဟာ အဆင်းဆိုတဲ့ ရူပါရုံကို သိတဲ့အလုပ်၊ အသံဆိုတဲ့ သွှေ့ရုံကို သိတဲ့အလုပ် ပြီးတော့ အနဲ့ဆိုတဲ့ ဂန္ဓာရုံကို သိတဲ့အလုပ်၊ အရသာကို သိတဲ့အလုပ်၊ အတွက် သိတဲ့အလုပ်။ အဲဒီ (၅)မျိုး။ သိတာ အလုပ်လုပ်နေတာ။ သဘာဝအတိုင်း အဲဒီ ဝင်လာတဲ့အဆင်းကို သိလိုက်၊ ဝင်လာတဲ့အသံကို သိလိုက်၊ အတွက် သိလိုက်၊ အဲဒါ ဝိညာဏ်လေးက လုပ်နေရတာပါ။ လုပ်နေတော့ အာရုံတစ်ခုနဲ့တစ်ခု မတူတော့ မြင်ကိစ္စလေးလုပ်ပြီးလျှင် ကြားကိစ္စလုပ်။ ကြားကိစ္စပြီးလျှင် အတွက်ကိစ္စလုပ်၊ အဲဒီလိုလုပ်တော့ ဝိညာဏ်၏အားက တစ်ခုပြီးတစ်ခု ပြောင်းပြီး လုပ်နေရတော့ အားနည်းတယ်။ ဝိညာဏ်၏ အားလေးဟာ မြင်အားပေါ်မှာပဲ ဆက်ပြီးတော့လုပ်နေလျှင် အားတက်လာမယ်။ ကြားတဲ့အားပေါ်မှာ ဆက်ပြီးလုပ်နေလျှင် အားတက်မယ်။ အတွက်ပေါ်မှာလုပ်လျှင် အတွက်ကိုသိတဲ့အားတွေ့ တက်လာမယ်။ အဲဒီတော့ သဘာဝမှာ အာရုံတစ်ခုပေါ်မှာ ဆက်၍ဆက်၍ သိအောင်လုပ်နိုင်လျှင် သိအား၊ ဝိညာဏ်အား ကောင်းတယ်။

အဲဒီအလုပ်သဘောက အခုလို ပိုင်းပိုင်းခြားခြား အရှိန်မတက်ခြင်း၏ အခြေခံနဲ့ အာရုံအမျိုးမျိုးပေါ်မှာ ပြောင်းလဲပြီး သိနေရတဲ့ အားသည် အရှိန်မတက်နိုင်ဘူးဆိုတဲ့ အခြေခံပညာကိုသိပြီးမှ အရှိန်တက်ချင်လျှင် အာရုံအမျိုးမျိုးနဲ့ မနေနဲ့။ တစ်ခုသော အာရုံပေါ်မှာ ဆက်လက်ပြီးတော့ နေနိုင်အောင် ကြိုးစား။ ကြိုးစားလျှင် ဒီအာရုံကိုသိတဲ့အား တက်လာမယ်။

## ဝိညာကဗ္ဗားအား

ဒီပညာကိုရတော့ ဒီသိအားတက်လာအောင် လုပ်ဖိနည်းပညာက တစ်ခု တည်းသော အာရုံပေါ်တွင် စိတ်ကို ဆက်၍ဆက်၍ သိကိစ္စကို ဆောင် ရွက်တာဟာ နည်းပညာ။ နည်းပညာက သိအားမကောင်းခြင်းသည် အာရုံအမျိုးမျိုးပေါ်မှာ ပြောင်းလဲနေရလို-လို ပြောပါတယ်။ သိအားကောင်းလိုလျှင် အာရုံတစ်ခုတည်းပေါ်မှာ စိုက်စိုက်မတ်မတ် သိအောင်လုပ်။ အဲဒီလို လုပ်တဲ့အလုပ်ကို သမထဘာဝနာခေါ်တယ်။ အရင်းခံက အာရုံတစ်ခုပေါ်မှာ စိုက်စိုက်မတ်မတ် နေနိုင်အောင်ကြိုးစား။ အဲဒီတော့ သတိအား ဝိရိယအား ပါလာပါတယ်။ သတိအား ဝိရိယအားနဲ့ သိတတ်သော ဝိညာကလေးသည် တစ်မျိုးတည်းသော အာရုံပေါ်မှာနေအောင် ကြိုးစားလျှင် ကြိုးစားသလောက် ဝိညာကအား တက်တယ်။ အဲဒီအလုပ်ကို သမစိတ်တယ်တဲ့အလုပ်။ အလုပ်နာမည်က ‘သမစိ’ အလုပ် ခေါ်တယ်။ အဲဒီတော့ ဒီပညာတွေကို ဒီလို ပိုင်းပိုင်းခြားခြား သင်ပေးတာ ဒီဒေသနာများပဲ ရှိတယ်။ အခြားအခြား ပညာရပ်များမှာ ဒီလို ပိုင်းပိုင်းခြားခြားသင်ပေးတာ မရှိဘူး။

ရည်မှန်းချက်က ပထမ ဝိညာကအား သိအားကောင်းလာ အောင် လုပ်ရမယ်။ သိအားကောင်းလာအောင် တစ်ခုတည်းသော အာရုံပေါ်တွင် စိုက်စိုက်မတ်မတ် သိအောင် လုပ်ရမယ်။ ဘာအားနဲ့ လုပ်ရမှာ တုန်း သတိအား ဝိရိယအားနဲ့ လုပ်ပါ။ ဒီအလုပ်မျိုးကို သမထဘာဝနာ အလုပ်လို ခေါ်ပါ တယ်။ အဲဒီတော့ ဒီဒေသနာက သင်ကြားပေးသော ပညာများ၏အကြောင်းကို ပိုင်းပိုင်းခြားခြား၊ ပြတ်ပြတ်သားသားသိမှ ပညာမှန်း သိမယ်။ ပညာဆိုတာ စနစ်နဲ့ သင်ရတာပါ။ အခု စနစ်တွေကို

## ဆရာတီးပြီးငွေးအောင် (မဟာသဒ္ဓမ္မအောက်)

ချေပေးပါတယ်။

အခု သိအားတွေမှာ ဝိညာက်၏ သိအား၊ သညာ၏ သိအား၊  
ပညာ၏ သိအား၊ အဲဒီ (ဂ)ခုထဲက ဝိညာက်၏အား၊ ဝိညာက်၏အား  
ကောင်းလာအောင် လုပ်ဖိုပါ။ အဲဒီအားတွေမှာ အလုပ်လုပ်တဲ့ အချိန်မှာ  
အာရုံနဲ့ လုပ်ရတာပါ။ အာရုံ (၅)မျိုးနဲ့ လုပ်နေတာ။ မြင်ကိစ္စ၊ ကြားကိစ္စ၊  
အတွေကိစ္စ၊ အနှံကိစ္စ၊ အရသာကိစ္စ။ အဲဒီ (၅)မျိုးထဲကို လုညွှာပြီး အမျိုး  
စုံ လုပ်နေလျှင် သိအားက စွမ်းအင်မတက်ဘူး။ သိအားတက်လာအောင်  
တစ်ခုတည်းသော အာရုံပေါ်မှာ ထားရပါတယ်။ မြင်အာရုံ။ အဲဒီနဲ့လုပ်  
(သို့မဟုတ်) အတွေအာရုံ၊ အဲဒီဟာနဲ့လုပ်။ အဲဒီလုပ်တဲ့ အလုပ်မျိုးကို  
သမထဘာဝနာအလုပ်။ အဲဒီသမထ ဘာဝနာအလုပ် တက်လာတော့  
သမမိအားကောင်း = Degree of conscious power. Degree of I con-  
scious power ဟာ တက်လာတာပါ။ ဒီလိုပညာမျိုးကို သင်ယူမှုလည်း  
တတ်တယ်။ စနစ်တကျ တတ်မှုလည်း အလုပ်လုပ်လို့ ရပါတယ်။

သိဖို့အချက်က သမထအလုပ် လုပ်တယ်ဆိုလျှင် စိတ်တည်ငြိမ်  
အောင်လုပ်တာပဲ၊ ပညာမလိုဘူးလို့ ပြောနေတဲ့အပြောတွေ ရှိတယ်။  
ဒါမဟုတ်ပါ။ အခြေခံပညာ ပါမှပါ။ ဝိညာက်အကြောင်း သိရမယ်၊ သညာ  
အကြောင်း သိရမယ်၊ ပညာအကြောင်း သိရမယ်။ သိမှုသဘောကို အ  
ထောက်အပဲ ပေးနေတဲ့ အာရုံအကြောင်းကို သိရမယ်။ အာရုံနဲ့ ဝိညာက်နဲ့  
ဆက်သွယ်ပြီး အလုပ်လုပ်နေတဲ့အကြောင်းကို သိရမယ်။ ဆက်သွယ်အ  
လုပ်လုပ်နေတဲ့ ဝိညာက်၏သိအား တက်လာအောင် လုပ်တဲ့အလုပ်ကို  
သမထလို့ခေါ်တယ်။ သမမိအား ကောင်းအောင်လုပ်တယ်။ အဲဒီတွေ

## ဝိညာကဗျာမ်းအား

က ပညာတွေပါ။ ဒီအခြေခံပညာမျိုးမှ မသိလျှင် ဒီသမာဓိကို တည်  
ထောင်ဖို့အတွက် ဘာလုပ်လိုလုပ်နေမှန်း မသိဘူး။ အဲဒီတော့ သမာဓိ  
အလုပ်လုပ်တယ်ဆိုလျှင် အခြေခံပညာ ပါရမယ်။ ပညာနဲ့ သမာဓိလမ်းကို  
တက်ရတာပါ။

အခု ဘုရားရှင် သင်ကြားပေးသော ဒေသနာမယပညာတွေ။  
ဒီပညာတွေ ဒေသနာထဲမှာ ရှိတာ။ သူကို ဒေသနာမယပညာ။ ဘာနဲ့သင်  
နေတာတုန်း၊ ပဟ္မာသုတနဲ့၊ ပဟ္မာသုတရလာတော့ ပဟ္မာသုတကို အခြေခံ၍  
အဓိပ္ပာယ်ရှိ-မရှိ ပိုင်းပိုင်းခြားခြားသိအောင် စဉ်းစား။ စဉ်းစားလို့ အ  
ဓိပ္ပာယ်ပေါ်မှ မိမိလုပ်တဲ့အလုပ်ကို တကယ် ထိထိမိမိလုပ်နိုင်မှာ။ အဲဒီ  
တော့ အခုလို ကြိုးကြိုးစားစား ဘုရားရှင်၏ မွန်မြတ်သော၊ နက်နဲ့သော၊  
သိမ်မွေ့သောပညာ၊ သဘာဝပညာကို သင်ယူရပါဖြို့။ နာမ်၏သဘာဝ  
ပညာ။ နာမ်ဆိုသော နာမ်ထဲမှာ ဝိညာက်၏အား၊ သညာ၏အား၊ ပညာ၏  
အား၊ ဒီအားတွေ ရှိတယ်။ အခု ပထမဦးဆုံး ဝိညာကအားနှင့် ဆက်  
သွယ်ရပါတယ်။ ဝိညာကအား တက်ဖို့အတွက် ကြိုးစားတယ်။ အာရုံး  
တစ်ခုပေါ်မှာ ဆက်၍ဆက်၍ သိအောင်လုပ်ခြင်းသည် ဝိညာက၏အား  
တက်အောင်လုပ်ခြင်း။ အဲဒါ သတိအား၊ ပိုရိယအားနဲ့ လုပ်ရတယ်။ အဲဒီ  
အရှိန်တွေ၊ သိအားတွေ တက်လာတာကို သမာဓိအား တက်တယ်။ ဒီလုပ်  
ငန်းကို သမထဘာဝနာခေါ်တယ်။

သူခေါင်းစဉ်နဲ့ သူကိုစွဲလေးတွေကို ပိုင်းပိုင်းခြားခြားသိမှာ သမွှာ  
သမွှာ၏တပည့် ပိုသတာ။ သမွှာသမွှာ၏တပည့်ဆိုတာ ကိုယ့်ကိုစွဲ ကိုယ့်  
အလုပ်ကို သူအပိုင်းနဲ့၊ သူကဏ္ဍနဲ့ ပိုင်းပိုင်းခြားခြား သိနားလည်ထား

## ဆရာတီးပြီးငြိုးငွေးအောင် (မဟာသဗ္ဗာမ္မာဂေါ်တိကစ္စ)

တယ်။ သမ္မာသမ္မာဒ္ဓ၏တပည့်ဟာ သဘာဝတရားများကို သူအပိုင်းနဲ့ သူကဏ္ဍနဲ့ ပိုင်းပိုင်းခြားခြား သိတယ်။ အဲဒီလို သိမှ အလုပ်လုပ်နိုင်တာ။ မြို့မြို့ပုံထဲအောင် သိပုံသိနည်းနဲ့ ဘုရားရှင်၏တပည့် သိပုံသိနည်း မတူပါ။ အခု ဘာတွေကဲကဲပြားပြား သိတာတဲ့နဲ့၊ ဝိဉာဏ်ဆိုတာ တစ်မျိုး၊ သညာ ဆိုတာ တစ်မျိုး၊ ပညာဆိုတာ တစ်မျိုး။ သူတို့သိအောင် လုပ်နေတဲ့ဟာ အာရုံ။ အဲဒီအာရုံမှာ အာရုံအမျိုးမျိုးနဲ့ ပြောင်းလဲနေလိုကြလျှင် ဒါ ဝိဉာဏ် ဆိုတဲ့ စွမ်းအားက မတက်ဘူး။ ဝိဉာဏ်အားတက်အောင် ပထမအဆင့် အလုပ်လုပ်ရမယ်။ ဒီတစ်ခုတည်းသော အာရုံပေါ်မှာ အတွေအာရုံကိုပဲ ဖြစ်စေ၊ အမြင်အာရုံကိုပဲဖြစ်စေ၊ မြင်ကိစ္စ၊ အတွေကိစ္စနဲ့ အလုပ်လုပ်။ လုပ်တဲ့အခါ သတိအား၊ ဝိရိယအားနဲ့ လုပ်။ သတိအား၊ ဝိရိယအားနဲ့လုပ် လျှင် Conscious Power ခေါ်တဲ့ ဝိဉာဏ်အား တက်လာမယ်။ အဲဒါကို သမာဓိကောင်းတယ်လို့ ပြောတာ။ သမာဓိကောင်းတာ သမထဘာဝနာနဲ့ လုပ်ရတယ်။

မိမိကိုယ်တိုင် ဗုဒ္ဓဘာသာဖြစ်၍ ထပ်ခါထပ်ခါ ဒီစကားလုံးများကို ကြားနာရ၍ သိတယ်လို့ ထင်နေပေမယ့်လို့ ပိုင်းပိုင်းခြားခြား ပြတ်ပြတ် သားသားမသိဘူး။ မသိခြင်းကြာင့် မိမိလုပ်နေတဲ့ အလုပ်ကိုလည်းပဲ သဘောမပေါက်ဘူး။ အခု အလုပ်ကို သဘောပေါက်မှာ ပညာပါမှာ စနစ်နဲ့ လုပ်နိုင်မှပါ။ အဲဒီတော့ ဓမ္မမိတ်ဆွေများ သမ္မာသမ္မာ သင်ကြားပေးသော လောကုတ္ထရာပညာ၏ သဘောသဘာဝများကို ပိုင်းပိုင်းခြားခြား သိပြီး တော့ မိမိ၏ ဝိဉာဏ်အား၊ သိအားများ တက်လာအောင် ပထမအဆင့် လေ့ကျင့်ရပါတယ်။ အဲဒါဟာ လိုအပ်ချက်။ သဘာဝ၏ အာရုံများကို

## ဝိညာကစ္စမ်းအား

---

အဟုတ်ယူ၍ စီစစ်တော့မယ်ဆိုလျှင် သဘာဝအာရုံက ပေးသော အခါးယုံကြို ဝိညာကအား မကောင်းလျှင် အသိအားနည်းတယ်။ အသိအား နည်းလျှင် သဘာဝကို ပြတ်ပြတ်သားသား ပိုင်းပိုင်းခြားခြား မသိနိုင်ပါ။ ဒါကြောင့်မို့လို့ ပထမအဆင့်အနေနဲ့ ဝိညာကအားကောင်းဖို့ လုပ်ပါ။

အားလုံးသော ဓမ္မမိတ်ဆွေများ မိမိတို့၏ သွေးအား သတိအား ဝိရိယူအားတွေ့ကောင်းပြီးတော့ ဒီဝိညာကအား နာမ်အား တိုးတက်သည် ထက် တိုးတက်ပြီးတော့ အဆင့်မြင့်သော ပညာများကို တက်လျမ်းနိုင်ကြ ပါစေ။

သာဓာ သာဓာ သာဓာ။

ဆရာတိုးပြီးငွေးအောင် (မဟာသုဒ္ဓမ္မလေတိကစ္စ)

---

ဘဝပစ္စယာ အတိ

---

ဆရာတိုးပြီးငွေးအောင် (မဟာသုဒ္ဓမ္မဂေါတိကစေ)

---